

DANSE

## Des favelas à Grenoble

En tournée dans la région grenobloise, «Magie noire» met en scène treize jeunes des favelas de Recife, au Brésil. Sous la houlette de Laurent Poncelet, ils donnent à voir leur quotidien.

➔ A quoi ressemble la vie dans les favelas? Treize jeunes Brésiliens issus de ces quartiers pauvres en donnent un aperçu dans *Magie noire*, un spectacle conçu par Laurent Poncelet, en collaboration avec l'ONG Pé No Chao. «Ces jeunes ont en

moyenne 18 ans, le plus vieux a 21 ans, les deux plus jeunes 14 et 15 ans, explique Laurent Poncelet. Ils ont tous participé aux ateliers de capoeira, de hip-hop, de percussions mis en place par Pé No Chao. Certains sont d'ailleurs devenus professeurs pour l'ONG. Tous ont des parcours

de vie très lourds, un père ou un frère décédé, ils ont tous vu passer des armes. C'est l'actualité des favelas. Ils vivent avec ça. Les gangs, les morts, la drogue. A Recife (nord du pays), on compte 3 000 morts par balles par an, soit dix morts par jour. C'est une dimension qu'on a voulu intégrer au spectacle.» A partir du quotidien de ces adolescents et de son ressenti, il dessine les contours d'une création qui explore la violence, la guerre des gangs, mais aussi la vie. «Ce spectacle plonge dans la favela, dans sa folie, dans cet univers déroutant de liessé, de fête, de mort», conclut-il. Un monde joué et dansé, au rythme des percussions, par des jeunes à l'énergie débordante.

***Magie noire*, du 29 avril au 2 juin en région grenobloise. Le 10 mai à Grenoble, à l'Espace 600. Toutes les dates sur [www.opheliatheatre.fr](http://www.opheliatheatre.fr).**



© DR

*Magie noire.*