

CULTURE

Le théâtre comme moteur de lien social



Après trois semaines de salles comblées et d'applaudissements nourris, le Festival international de Théâtre action (Fita) s'est achevé récemment par deux jours de discussions intenses. Samedi, un forum participatif a été organisé au théâtre Prémol où acteurs amateurs étaient invités à se diviser en petits groupes de discussion (notre photo) pour échanger sur leurs expériences. Pour Laurent Poncelet, directeur du festival, le théâtre est un « véritable moteur de lien social ».